



[hugonadeau2.com](http://hugonadeau2.com)  
[hugo@hugonadeau2.com](mailto:hugo@hugonadeau2.com)  
(438) 350-0550

**2019** Auto-maîtrise en réalité (commissariat et art multidisciplinaire) ; Le Lobe, Chicoutimi

**2014** Baccalauréat en Arts Visuels et Médiatiques ; Université Laval, Québec

**2004** DEC en arts plastiques ; Cégep Beauce-Appalaches, Saint-Georges

**2002** DEC en informatique ; Cégep Beauce-Appalaches, Saint-Georges

## EXPÉRIENCE

**2024-** Responsable des communications ; XYZ, Montréal

**Responsabilités** : Maintien d'un plan de communications, rédaction d'invitations et d'infolettres, mise à jour de site Web, création de visuels, gestion des réseaux sociaux.

**2019-2023** Responsable des communications, de la promotion et des partenariats ; DARE-DARE, Montréal

**Responsabilités** : Maintien d'un plan de communications, rédaction d'invitations et d'infolettres, mise à jour de site Web, création de visuels, gestion des réseaux sociaux, relation avec les membres, création de campagnes de financement, design et coordination de publicités, recherche de partenaires, de commandites et de fournisseurs.

**2021-2023** Chargé de projet, intégration Web ; DARE-DARE, Montréal

**Responsabilités** : Analyse des besoins, création d'architectures Web, recherche de soumissions, coordination d'équipe (contractuels, employé-es et bénévoles), gestion de budget, mise à jour de site Web, révision linguistique.

**2017-2019** Commissaire d'exposition ; Le Lobe, Chicoutimi

**Responsabilités** : Direction artistique, sélection d'artistes, accueil et relation avec les artistes, rédaction et envoi de communications, création et mise à jour de site Web, coordination générale, montage d'exposition, présentations publiques lors de vernissages.

**2017** Assistant à la programmation et à la médiation culturelle ; DARE-DARE, Montréal

**Responsabilités** : Tenue d'une bibliothèque en plein-air, sélection d'ouvrages, médiation culturelle, rédaction d'un article Wikipédia, assistance de la coordination à la programmation.

**2010-2013** Coordonnateur à la programmation ; Centre d'artistes L'Œil de Poisson, Québec

**Responsabilités** : Coordination générale, accueil et relation avec les artistes, les employé-es et les fournisseurs de services, montage d'exposition, rédaction et envoi de communications, mise à jour de site Web, présentations publiques lors de vernissages.

**2010** Coordonnateur de performances ; Centre d'artistes Le Lieu, Québec

**Responsabilités** : Accueil et relation avec les artistes, organisation de soirées de performance, recherche d'équipements et d'accessoires, entretien de salle.

## EXPERTISE INFORMATIQUE

**WEB** HTML5, Javascript, XML, CSS, PHP, MySQL ; WordPress, DreamWeaver, KomodoEdit, BBEdit, Fetch, Cyberduck, etc.

**GRAPHISME/ÉDITION** Magazines, publications, fanzines et affiches ; Suite Adobe, Affinity

**VIDÉO/AUDIO** Vidéos de performance et jeu vidéo ; Suite Adobe, Final Cut, Unity, OBS Studio, Studio One, Audacity

**EDITION** Poèmes, articles Wikipédia et tableaux interactifs ; Google docs, Office, LibreOffice, MediaWiki

**COURRIEL** Courriels interactifs ; MailChimp, Mailer Lite

## IMPLICATION

**2019-2024** Jury ; Conseil des arts et des lettres du Québec, Québec

**2016-2024** Permanence ; Librairie anarchiste L'Insoumise ; Montréal

**2014-2024** Comité de programmation ; Skol (en collaboration avec Viva! Art action), Montréal

**2016** Parrain d'artistes d'ascendance Beauceronne ; Symposium Arts et rives ; Lac-Étchemins

**2014** Encanteur ; *Encan 2014* ; Le Lieu, Québec

**2013** Assistant de recherche (projet de 1%) ; Marie-Christiane Mathieu, Montréal

**2011-2013** Comité de sélection ; Programmmations régulières et résidence, L'Œil de Poisson, Québec

## HUGO NADEAU 2 - CV

### ORGANISATION / COMMISSARIAT

**2024** *LEGS Lezarts* ; Collectif LEGS, performances à relai, La Chaufferie (coopérative Lezarts), Montréal  
**2022** *En attendant sa chute III* ; soirée de performance et poésie ; coopérative De par ici, Montréal  
**2017-2019** *Trop de réalité* ; résidence d'artiste-commissaire ; Le Lobe, Chicoutimi  
**2018** *Legs Saguenay* ; Collectif Legs, performances, Ateliers Touttout, Chicoutimi

### RÉSIDENCE

**2024** *L'homme qui vivait de spaghetti* ; poésie et performance ; *Indisciplines poétiques* ; Aploué, Bénin  
**2020** *Mathieu Bock-de-l'autre-Côté* ; *Marchez sur des oeufs!* ; Folie/Culture ; Québec  
**2017** *Hugo Nadeau, 10 ans déjà* ; centre Sagamie ; Alma  
**2016** *JOB* ; M:ST, Calgary, Banff et Slave Lake, Alberta  
**2016** *Sur la déroute* avec Jean Coulombe ; *Comme un chien dans un jeu de quilles* ; Regart ; Lévis  
**2016** *Nous champions loin des endroits où la mort nous attendait* ; les productions Recto-verso ; Québec  
**2014** *Nous Aurons toujours l'automobile* ; la Chambre Blanche ; Québec  
**2013** *FIN / THE END* ; École internationale d'été de Percé ; Université Laval ; Percé  
**2013** *Album (Wonder Woman's Invisible Jet)* ; Avatar, Québec

### EXPOSITION

**2022** *Hugo Nadeau, 10 ans déjà* ; Arprim ; Montréal  
**2016** *The Sum* ; Idea Exchange ; Cambridge, Ontario  
**2015** *Nous Aurons Noranda* ; Exposition ; L'Écart - Lieu d'art actuel, Rouyn-Noranda  
**2014** *Family First* ; *La Famille se crée en copulant*, Théâtre Périscope, Québec  
**2014** *Family First* ; Le Lieu, Québec

### PROJETS COLLECTIFS

**2024** *Le tas invisible* ; Collectif Le tas invisible ; performance ; RIAP (Rencontre Internationale d'art performance) ; *Le Lieu* ; Québec  
**2024** *Le tas invisible* ; Collectif Le tas invisible ; performance ; *Est-Nord-Est* ; St-Jean-Port-Joli  
**2023** *Group Punk Group* ; performance ; *LOL (Lots of Love)* ; Montréal  
**2023** *FEUX* ; performance ; *Colloque Les mondes du terrain vague* ; Montréal  
**2021** *Vandalisme dûment autorisé* ; *ON AURA AU MIEUX LES UNS, LES UNES ET TOUS LES AUTRES* ; Montréal  
**2020** *Dessiner par Hugo Nadeau* ; *À l'épreuve*, projet de création de multiples d'artiste ; Arprim, Montréal  
**2020** *Inauguration du Pavillon Illégitime | International factice* ; Le Lieu, Québec  
**2019** *(De fortune) Catalogue d'exposition* ; *FAUTE DE MOYENS, nous aurons au mieux les uns, les unes et tous les autres* ; Gham&Dafe, Montréal  
**2019** *Ce n'est pas rien, ce n'est peut-être pas grand-chose, mais ce n'est pas rien* ; Alan-Smithee: Devenir-Légion ; MA musée d'art, Rouyn-Noranda  
**2018** *Exposition d'archives* ; *Rencontre internationale d'art performance de Québec* ; Le Lieu, Québec

### PERFORMANCE

**2025** *Auto-école* ; Lançons l'Atelier pliable! ; La Chaufferie, Montréal  
**2024** *Mal réchauffé* ; Perform'Action Green Festival 8 ; Yaoundé, Cameroun  
**2024** *Livrer une pizza à soi-même* ; Punch ta vie! ; Square Dézéry, Montréal  
**2024** *Sortie publique (de recyclage)* ; Collectif LEGS, performances à relai, La Chaufferie (coopérative Lezarts), Montréal  
**2024** *Leçons de 0 année* ; 2 performances avec virginie fauve ; *Indisciplines poétiques* ; Aploué, Bénin  
**2023** *Fier* ; Événement intercoopératif et fête de la FHCQ Coopérative ; Cercle carré ; Montréal  
**2023** *Fier* ; *Legs Rimouski* ; Caravanseraïl, Rimouski  
**2023** *Pas la police* ; *DÉFENDRE LA FORÊT D'ATLANTA : SOIRÉE DE FINANCEMENT* ; Québec  
**2022** *Rien à voler* ; *En attendant sa chute III* ; Montréal  
**2021** *Humains, très humains* avec Marie-Claude Gendron ; RLAP, Inter, Québec  
**2021** *Fifth wheel* ; Collectif *Pour un temps limité!!* ; Matane, Québec  
**2021** *Nous champions loin des endroits où la mort nous attendait* ; Mois Multi, Québec  
**2019** *Propositions pour quitter le sol 2 ou Une performance qui serait de Francis Arguin* ; VIVA!, Montréal  
**2019** *La geste du cavalier des bâtons - Old Ideas World Tour* Pour un temps limité! - tournée d'art action ; 5 performances, Gaspésie/Bas-Saint-Laurent  
**2019** *Hic & Nunc et l'artiste anonyme* avec François Rioux et Sébastien Goyette Courmoyer ; Festival d'art performatif de Trois-Rivières, Trois-Rivières  
**2018** *"Jamais deux fois dans le même fleuve" basane* ; *performeur* : Steven Girard, Morni Hills Performance Biennale, Healing Hill Art Space, Inde

## HUGO NADEAU 2 - CV

### CONFÉRENCE

- 2024** *Wikipédia 2197* ; Soirée COMPOSITE #39 ; L'Arsenal, Montréal
- 2021** *Table Ronde : L'art et le numérique* ; À l'est de vos empires, Galerie 3, Québec
- 2021** *Art et Argent en Beauce* ; La Belle Tournée 2021, St-Éphrem-de-Beauce
- 2019** *Une deuxième conférence sur les conférences (GRATUIT)* ; Le Lobe, Chicoutimi
- 2019** *Conférence sur l'Édifice H. Nadeau pour la poésie* ; Festival *Dans ta tête*, Areuh, Montréal
- 2019** *Tous droits renversés* avec Stvn Girard ; Les ateliers du Roulement à billes, Université Laval, Québec
- 2018** *Conférence sur les conférences (GRATUIT)* ; Café RINGO, Saint-Casimir

### PARTICIPATION

- 2019** *Médiateur* ; Se la jouer - OFFTA ; Montréal
- 2015** *La journée sans culture* ; Théâtre les Écuries ; Montréal
- 2015** *Nous Aurons* ; Montréal joue ; Cinémathèque Québécoise, Montréal
- 2015** *CHAOS II* ; Journée de réflexion ; RAIQ, Québec
- 2014** *CHAOS* ; Journée de réflexion ; RAIQ, Montréal
- 2013** *Photoshop* ; au cours d'une résidence de Guillaume Adjutor Provost à Sagamie ; Alma
- 2013** *Faut-il se couper la langue?* ; avec Édith Brunette ; Skol, Montréal

### POÉSIE

- 2024** *Au commencement était très plate* ; *Indisciplines poétiques*, Cotonou, Bénin
- 2019** *Désolé, je ne vous attendais pas* ; Soirée *Littérature et autres niaiseries*, Petite boîte noire, Sherbrooke
- 2017** *Humour - Premier One-man show d'Hugo Nadeau* ; *OFF festival de poésie de Trois-Rivières*, Trois-Rivières
- 2017** *Boîte Nord* ; Soirée *Littérature et autres niaiseries*, Petite boîte noire, Sherbrooke
- 2017** *D'un féminisme ambigu* ; Coopérative Cercle Carré, Montréal
- 2016** *DÉMÉNAGEMENT* ; Rue de la poésie, Montréal
- 2016** *Sous-bois poétique* ; Moulin la Lorraine, Lac-Etchemins
- 2016** *Lancement du blogue de la Revue Boulette* ; Arprim, Montréal
- 2015** *Sagittaire poésie - soirée de poésie et performances* ; Café Cléopatra, Montréal
- 2014** *7500 secondes de poésie dans ta face* ; Festival *Dans ta tête*, Areuh, Montréal

### MUSIQUE

- 2024-** *LES AMATEURICES* avec Adam Bergeron, Julie-Isabelle Laurin et Felipe Goulet-Letarte ; Montréal
- 2018** *MORE IS GORE II* ; OscarIndiaRomeo ; Album cassette, Québec/Montréal

### ÉDITION

- 2025** *Rien à voler* ; En attendant sa chute ; Atelier pliable ; Montréal
- 2022** *Pour toujours, mardi* ; Éditions Folie/Culture ; Québec
- 2022** *MOI&cie - 10 ans déjà!* ; Québecart média ; Montréal
- 2019** *SAUNA-RIN 150W* avec Annie Baron, Florencia Sosa Rey, Éliane Boucher, Sarah-Jeanne Landry, Alexandra Sicotte et Roger Langevin ; éditions Le Lobe ; Le Lobe ; Chicoutimi
- 2018** *Trop de réalité* avec 116 artistes ; éditions Boucane ; Le Lobe ; Chicoutimi
- 2013-2014** *FFirst magazine* ; Québecart média ; Chicoutimi et Québec
- 2013** *Le Cosmographe* ; (poésie) Prise d'armes ; Montréal

### PRESSE

- 2023** *I wish my tax dollars went to cool stuff like this Canadian government-funded Fallout mod* ; PC Gamer ; Ted Litchfield
- 2023** *Anarchist Fallout Mod Claims To Be Funded By The Government* ; Kotaku ; Sisi Jiang
- 2023** *Fallout Tactics Conversion Mod Gets Funded by Canadian Government* ; GameRant ; Filip Galekovic
- 2022** *The Sum (Anarchist Fallout Mod)* ; YouTube ; Warlockracy
- 2021** *Nous Aurons (The Sum)* ; *Archiver le présent* ; Laurie Cotton Pigeon ; Montréal
- 2020** *Quel avenir pour la culture?* ; RAD, Radio-Canada ; Alessandra Rigano ; Montréal
- 2018** *Achromatopsie: révélations dans l'ombre* ; Le Soleil ; Josianne Desloges ; Québec
- 2018** *Un nouveau commissaire au Lobe* ; Le Quotidien ; Annie-Claude Brisson ; Chicoutimi
- 2015** *En attendant la faim* ; Zone Occupée - Prospective ; Paul Kawczak ; Chicoutimi